

Beszámoló

a " Népművészeti tábor határon túli és hazai fiatalok részére „ elnevezésű tábor munkájáról

A Szülőföldünk, Nádudvar Öröksége és Jövője Alapítvány 2017 augusztus 1-5-ig,- már második éve-
Létavértesen a Rozsnyai Gyűjtemény szomszédságában lévő Bihari Jurtatábor területén rendezte meg
népművészeti táborát, Galánfi András Kossuth –díjas akadémikus vezetésével.

A táborba 25 főt tudtunk fogadni. Elsősorban a Párciumból és Csíkból érkeztek a táborlakók. Ellátásunkat a
Vértesi Református Egyházközség biztosította. A csodálatos környezet, a gyűjtemény munkatársainak és a
Vértesi Református Egyházközség dolgozóinak kedvessége, gondoskodása fokozta az élményt. A jurta
tábor adott éjjeli szállást a tábor tagjainak és a mestereknek.

6 műhelyben folyt a munka (fazekas , kosárfonó , bőrműves , nemezkészítő, kovács, szövő), kiváló mesterek
irányításával.

A szövés nagy attrakció volt ebben az évben, mert a pápai Lőrincz Textiles Műhely kitelepült a helyszínre, a
tábor idejére.

Ez azt jelentette, hogy szövőszékben és anyagban nem volt hiány. A bőséges kínálattal éltek is a táborozók.
Sok szép munka született Galánfiné Schmidt Teréz szövő Népművészet Mestere irányításával. A többi
műhelyt is használták a fiatalok. Üres hely sehol sem volt.

A tábor lakói megismerhették a Rozsnyai Gyűjteményt, Dr. Rozsnyai István alapító vezetésével. Ötleteket
meríthettek – különösen a fazekasok.

Estéknél daltanulás, közös éneklés, tánc háztette változatossá a programot, Bárdosi Ildikó és Gyönyörű Zsiga
vezetésével.

Az előadások az ismeretek gyarapítását , tudatosítását szolgálták.

Galánfiné Schmidt Teréz a szövés hagyományairól, a tanítás módszereiről tartott előadást. Harangozó Imre
etnográfus , „Jelek és jelrendszerek a népművészetben „ témakörben tartott érdekes és tanúságos előadást.

Augusztus 4.-én Vókonyára látogatott a tábor. A Makoldi Sándor festőművész által megálmodott
Pásztorszentélyt látogatták meg . Sajnos Makoldi Sándor már nem tudta bemutatni a szentélyt, mivel
időközben elhunyt. Ezért Galánfi András és Rózsa Péter a hely tulajdonosa ismertette a hely létrejöttének
történetét, a kápolnában Makoldi által megfestett jelképeket.

A kápolna meglátogatása meghatározó élmény volt a résztvevők számára.

A bemutató után Rózsa Péter bio-gazda megvendégelte a csoportot, ami igen jól esett a nagy hőségben.

A Létavértesre való megérkezés után kiállítást rendeztünk az elkészült munkákból. A táborvezető értékelte
az itt töltött idő alatt végzett munkát.

Este a sárándiak mutatkoztak be . A dalárda énekelt , a színpör népszínművet mutatott be , igen nagy
derűséget okozva a hallgatóságban.

Este tánc háztette, közös éneklés zárta a napot.

Szombat reggel teljes meglepéssel , élményekkel gazdagodva indultak útnak a tábor lakói, csomagjaikban
az általuk készített munkadarabokat is vitték.

Összegezve: a cél, hogy itthon érezzék magukat a határon túliak és megismerkedjenek a népi kézművesség
legjobb hagyományaival – megvalósult.

Minden műhelyben sok munkadarab készült , különféle technikákat ismerhettek meg. Barátságok születtek.

Ismeretekkel gazdagodtak. Otthoni környezetükben tovább tudják adni az itt tanultakat.

Nádudvar, 2017. 08. 05.

Barna Sándorné
az Alapítvány kuratóriumának elnöke